Présentation

LLCER ESPAGNOL

Langues, littératures et cultures étrangères et régionales.

INDEX

1. Horaires
2. Objectifs
3. Compétences
4. Niveaux attendus
5. Thématiques 1ère
6. Thématiques Term
7. Evaluations fin de 1ère
8. Evaluation fin de Term
9. Le Grand Oral
10. Annexes BO

1- Horaires

Classe de Première:
LVA/LVB: 2h
+LLCER : 4h

Classe de Terminale
LVA/LVB : 2h
+ LLCER : 6 h

2- Objectifs

- Explorer la LLCER de manière approfondie.
- Développer sa réflexion à l'écrit et à l'oral.
- Développer le goût de lire (des extraits littéraires, des oeuvres intégrales).
- Découvrir des repères historiques et culturels.
- Découvrir des genres littéraires et artistiques, des auteurs...

3 Compétences

Constituer un dossier à partir de documents vus en classe ou de documents personnels.

Produire des écrits:
- argumentatifs
- écriture créative
- commentaire et analyse
- dialogues, scripts de films

S'exprimer à l'oral en continu et en intéraction:
- débat
- discussion
- Interview

Préparation aux examens:
- traduction
- synthèses écrites et orales.

+

4 Niveaus attendus

Cliquez sur la croix pour plus d'informations.

Fin de Première:

Niveau B2 (utilisateur indépendant)

Fin de Terminale:

Niveau C1 (Utilisateur autonome)

5 Thématiques 1ère

Deux thématiques déclinées en trois axes:

Circulation des hommes et circulation des idées:

- Voyages et exils
- Mémoire: écrire l'histoire, écrire son histoire
- Echanges et transmissions

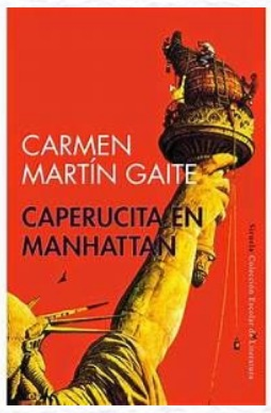
Diversité du monde hispanophone:

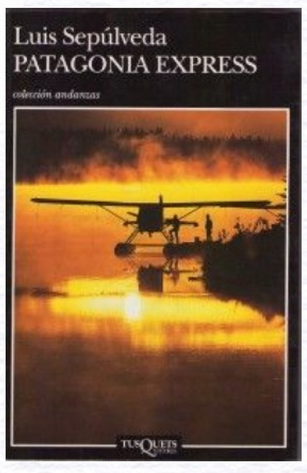
- Pluralité des espaces et des langues
- Altérité et convivencia
- Metissages et syncrétismes

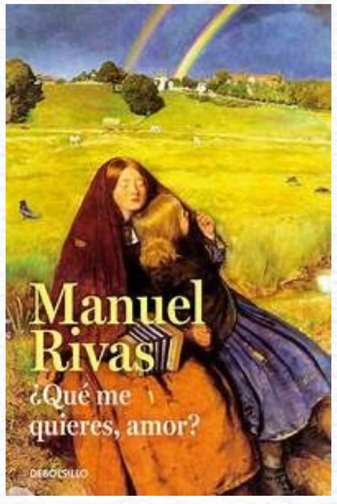
+

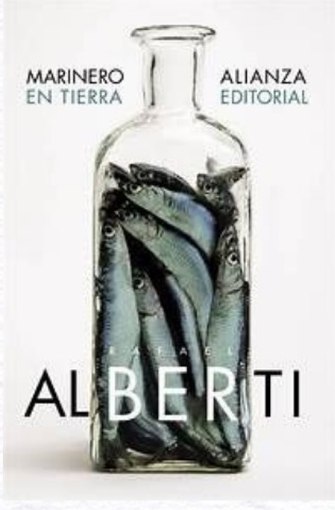
Pour plus d'informations cliquez sur la croix.

Programme limitatif 2019- 2021 (changement tous les deux ans)









2 oeuvres intégrales parmi celles présenteées

+

6 Thématiques en terminale : 3 thématiques déclinées en 3 axes

Representations culturelles: entre imaginaire et réalité:

- Nature et mythologies
- les représentations du réel
- Du type au stéréotype:constructions et dépassements

Dominations et insoumission:

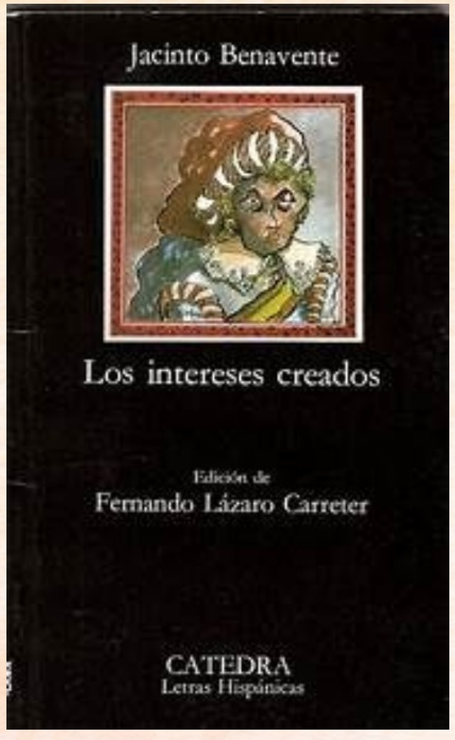
- Oppressions, résistances et révoltes
- Révolutions et ruptures
- Culture officielle et émancipations culturelles

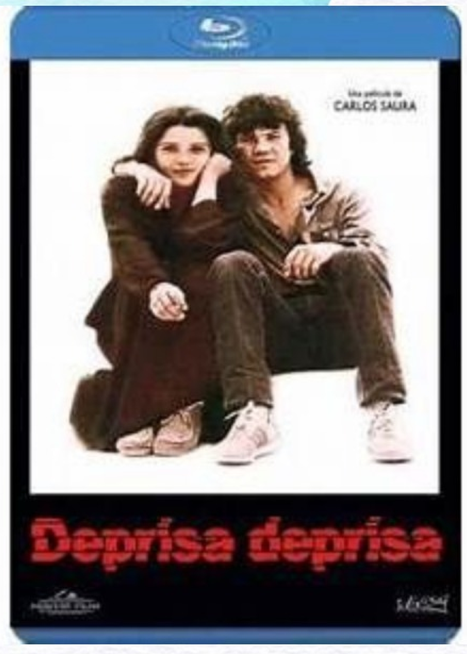
L'Espagne et l'Amérique Imatine dans le monde, enjeux, perspectives et créations:

- Monde globalisé, contacts et influences
- Crise et violence
- la frontière en question

Programme limitatif Terminale (2020-2022)

2 oeuvres au choix + un film





7 Evaluation fin de 1ère si la spécialité n'est pas conservée

L'épreuve consiste en un oral de 20 minutes sur un dossier constitué par l'élève comprenant 6 documents dont un extrait d'une des oeuvres du programme limitatif.

Le niveau attendu est B2: grille d'évaluation ci-dessous.

+

8 Evaluations de termimale: courant 2ème trimestre.

Une épreuve écrite

Une synthèse sur 3 documents inconnus qui s'appuie sur un des axes du programme et qui se construit autour de 2/3 questions

Une épreuve orale

Une synthèse sur 6 documents de natures différentes dont un texte littéraire et un extrait d'une des oeuvres du programme limitatif s'appuyant sur un des axes du programme

Le niveau attendu est C1.
Voir les grilles d'avaluation ci-dessous

+

9

Presentation

LE GRAND ORAL

2 questions à partir des deux spécialités de l'année de terminale, adossées aux programmes.
Voir le lien dans la bulle rose.

10 -Annexes

- Programme LLCER Première
- Evaluation LLCER Première
- Programme LLCER Terminales
- Evaluation LLCER Terminales

EQUIPO

Mme Vézinaud

M Borg

Mme Courtot

M Barrera

Mme Nadah

Mme Sutto

GRACIAS